

<h2>Unterrichtsbaustein zur Verkehrserziehung erstellt vom Seminar Bayern VSE</h2>	
<h3>Titel der Aufgabe: Ablenkung im Straßenverkehr</h3>	
Autoren	Anne Beck, Volker Bippus, Anne Broocks
Aufgabe erstellt am	15.03.18
Schulart	Grundschule
Jahrgangsstufe	3. und 4. Jgst.
Fach/Fächergruppe	HSU
Zeitumfang	1 UZE
<b>Lehrplanbezug</b>  * Kompetenzerwartung * Teilkompetenzen * Inhalte	<p><b>Grundschule</b>  <b>Grundlegende Kompetenzen zum Ende der 4. Jahrgangsstufe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Als Verkehrsteilnehmer (z. B. mit dem Fahrrad) handeln sie vorausschauend, regelgerecht, sicherheitsbewusst und rücksichtsvoll</li> </ul> <p>- HSU 3/4 Lernbereich 5 Raum und Mobilität – 5.3 Mobilität im Raum:</p> <p><b>Kompetenzerwartung 3/4</b>  Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>schätzen für sie gefährliche Situationen im Verkehr richtig ein und nehmen dabei mögliche Verhaltensweisen anderer Verkehrsteilnehmer gedanklich vorweg</li> <li>achten als Verkehrsteilnehmer (z. B. mit Fahrrad, Roller oder Inlineskates) auf eine verkehrssichere Ausrüstung und verhalten sich sicherheitsbewusst</li> </ul> <p><b>Inhalte zu den Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sicherheit im Straßenverkehr (durch verkehrssichere Ausrüstung und sicherheitsbewusste Kleidung sowie angemessenes Verhalten, z. B. vorausschauendes Handeln, Vermeidung von Ablenkungen)</li> </ul>

## Unterrichtsverlauf/Unterrichtsschritte:

### 1. Motivation/Problemstellung entdecken:

Konzentrationsübung für alle Kinder (siehe Bild 1 oder Internet-Links):  
 Sätze rückwärts schreiben -> beginnend als Stillarbeit, nach gewisser Zeit lässt der Lehrer Störungen einfließen (lauter werdende Musik, Bewegungen im Raum, Schüler antippen ...)

<https://www.grundschulkoenig.de/konzentration/konzentrationsubungen/>

[https://www.emil-und-pauline.de/uploads/tx\\_ttipcshop/worksheet/Arbeitsblaetter\\_RabbitCity.pdf](https://www.emil-und-pauline.de/uploads/tx_ttipcshop/worksheet/Arbeitsblaetter_RabbitCity.pdf)

### Konzentrationsübung

*Schreibe die Sätze Buchstabe für Buchstabe rückwärts ab.*

Heute bin ich mit dem Fahrrad zur Schule gefahren.

Etueh njb \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Auf dem Weg habe ich meine Schulfreunde getroffen.

\_\_\_\_\_

Wir waren so ins Reden vertieft, dass ich fast einen Unfall gebaut hätte.

\_\_\_\_\_

Zum Glück ist nichts Schlimmes passiert!

\_\_\_\_\_

Bild 1: Beispiel für eine Konzentrationsübung

Unterrichtsgespräch: Die Schüler reflektieren ihre Empfindungen während der Übung.

Herausarbeitung des Stundenschwerpunkts: Bild eines abgelenkten Kindes im Straßenverkehr (z.B. Radfahrer mit Kopfhörer/Handy ...)

➔ Achtung! Ablenkung im Straßenverkehr

Anregungen dazu z.B. unter:

<http://www.abgelenkt.info/infos.htm> (zuletzt aufgerufen am 22. 11. 2018)

## 2. Vorstellungen entwickeln/Lernmaterial bearbeiten:

Die Schülerinnen und Schüler notieren ihr Vorwissen auf einem Mindmap (siehe Bild 2).

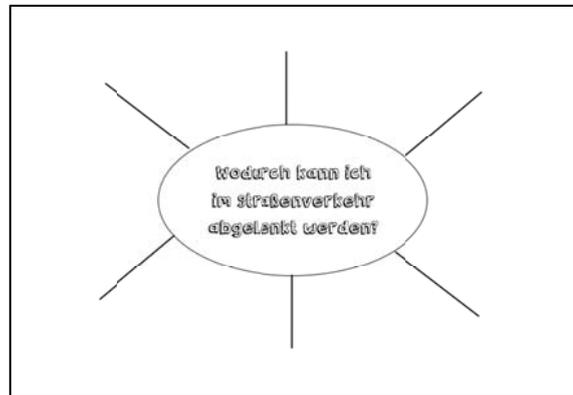


Bild 2: Mindmap

**Präsentation der Ergebnisse** im Klassenverband (z.B. unter der Dokumentenkamera)

**Erarbeitung** des Störfaktors „Kopfhörer im Straßenverkehr“

Vier Schülerinnen und Schüler stehen mit dem Rücken zu einer Geräuschkulisse (via CD-Player, Smartboard, Handy ...) vor der Klasse.

Schüler A: Kopfhörer auf beiden Ohren

Schüler B: In-Ear-Kopfhörer in beiden Ohren

Schüler C: In-Ear-Kopfhörer in einem Ohr

Schüler D: kein Kopfhörer

Im Hintergrund werden mögliche Verkehrsgeräusche (Motorgeräusche, Zug, Hupe...) eingespielt. Die Schülerinnen und Schüler signalisieren per Handzeichen, sobald sie ein Geräusch hören.

Unterrichtsgespräch über den Versuch.

**4. Lernzugewinnen vernetzen und transferieren**

**5. Reflexion**

**Aufgabentext:**

Die Schülerinnen und Schüler erkennen, dass sie durch unterschiedliche Faktoren ablenkbar sind und sich dadurch schwerer auf ihre Aufgabe konzentrieren können.

**Hinweise zum Unterricht:**

**Kompetenzorientierte Arbeitsaufträge:**

- Beschreibe, wie du dich während der Übung gefühlt hast.
- Erkläre die erlebte Situation.
- Notiert in Stichpunkten mögliche Störungen im Straßenverkehr.
- Beobachte die Reaktionen der vier Schüler.

**Mögliche Indikatoren zur Beobachtung des Lernprozesses:**

- Die Schülerinnen und Schüler ...
- notieren ihr Vorwissen auf einem Mindmap.
  - verbalisieren ihre Ergebnisse vor der Klasse.

**Anregungen zur Differenzierung:**

Ggf. können für die Rückwärtsschreib-Übung Sätze/Worte unterschiedlicher Länge verwendet werden. Die eingeräumte Zeit und auch die Geräuschkulisse kann variiert werden.

**Anregungen zum weiteren Lernen:**

Weitere Übungen zum Thema Konzentration/Ablenkung:

**Sepp sapp sopp:**

Die Teilnehmer stehen im Kreis.

Teilnehmer A zeigt auf einen anderen Teilnehmer B, begleitet von dem Wort „sepp“.

Teilnehmer B reagiert unmittelbar und deutet auf einen Teilnehmer C, begleitet von dem Wort „sapp“. Teilnehmer C zeigt auf einen anderen Teilnehmer D mit dem Wort „sopp“.

Nun beginnt die Wortkette ohne Unterbrechung von vorne: sepp – sapp – sopp – sepp ...

Ein Teilnehmer aus der Runde scheidet aus, wenn:

- er gar nicht/zu spät reagiert.
- er das falsche Wort weiterschickt.

Ausgeschiedene Teilnehmer dürfen als „Störer“ um den Stehkreis gehen und zur Ablenkung der noch Spielenden „falsche“ Wörter sagen („sepp, sepp, sepp „... „sopp, sapp, sopp, sapp“...)

Das Spiel endet, sobald nur noch zwei Teilnehmer im Kreis stehen.

<b>Anwendungsbezug</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Lebenswelt/Alltagswelt <input type="checkbox"/> Fach(intern)	
<b>Zielsetzung der Aufgabe</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Neues Erarbeiten <input type="checkbox"/> Üben <input type="checkbox"/> Transfer	
<b>Erforderliche(s) Vorwissen/Vorkenntnisse</b>		
<b>Anforderungsbereich</b>	<input checked="" type="checkbox"/> I: Wiedergeben <input checked="" type="checkbox"/> II: Zusammenhänge herstellen <input checked="" type="checkbox"/> III: Reflektieren und beurteilen	
<b>Sozialform(en)</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Einzelarbeit <input type="checkbox"/> Partnerarbeit <input checked="" type="checkbox"/> Gruppenarbeit	
<b>Differenzierung durch</b>	<input checked="" type="checkbox"/> unterschiedliches Material <input type="checkbox"/> unterschiedliche Teilaufgaben <input type="checkbox"/> Hilfen und Grad der Unterstützung/Zwischenergebnisse <input type="checkbox"/> unterschiedliche Zeitvorgaben <input type="checkbox"/> unterschiedliche Ausgangsniveaus der Schüler	
<b>Materialart</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Text <input checked="" type="checkbox"/> Audio <input type="checkbox"/> Diagramm <input type="checkbox"/> Collage	<input checked="" type="checkbox"/> Bild <input checked="" type="checkbox"/> Video <input type="checkbox"/> Tabelle <input type="checkbox"/> ...
<b>Reflexion des Lernprozesses (Metakognition)</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Feedback durch Lehrperson <input checked="" type="checkbox"/> Schülerfeedback <input checked="" type="checkbox"/> Selbsteinschätzung <input type="checkbox"/> im Rahmen einer Teilaufgabe <input type="checkbox"/> ...	
<b>Eignung der Aufgabe bei sonderpädagogischem Förderbedarf</b>	<input type="checkbox"/> ja, durch ...	<input type="checkbox"/> nein
<b>Anregung für Weiterarbeit (im Sinne des kumulativen Kompetenzerwerbs)</b>	<input checked="" type="checkbox"/> fachintern: <input type="checkbox"/> fachextern:	

<b>Anhang</b>	
▶ <b>Material/Aufgaben/Hilfsmittel für Schüler (z. B. Karteikarten, Arbeitsblatt leer/ausgefüllt)</b>	
<b>M1</b>	
<b>Text oder Bild etc. (hier einfügen) Aufgaben:</b>	
1. Konzentrationsübung	
<b>M2</b>	
1. Mindmap	
▶ <b>Quellenangaben</b>	
<b>M1</b>	
<b>Titel</b>	Konzentrationsübung
<b>Art</b>	Anregung für eine Kopiervorlage
<b>Autoren (Name, Vorname)</b>	Anne Beck, Volker Bippus, Anne Brooks
<b>Fundort</b> selbst erstellt	
<b>M2</b>	
<b>Titel</b>	Mindmap
<b>Art</b>	Anregung für eine Kopiervorlage
<b>Autoren (Name, Vorname)</b>	Anne Beck, Volker Bippus, Anne Brooks
<b>Fundort</b> selbst erstellt	